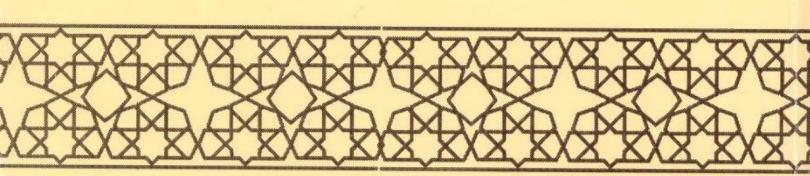
كتاب أدب الإملاء والاستملاء

للإمام الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت٥٦٢هـ)

دراسة وتحقيق أحمد محمد عبد الرحمن محمد محمود



كناب أدب الإملاء والاستملاء

للإمام الحسكافنظ لُني يُرُعَرُولِكُرْيم بن محيَّرُولِكُسِمُعَا في ت ٦٢٥ ه

دراسة وتحقیق لاعمر محمر کرار عمار محمد کور

الجنء الأولس

كيفَ يكتبُ بسمِ اللهِ الرحمنِ الرحيمِ (١) . *

(٧٠٥) أخبرنا أبو البدرِ صاعدُ بن عبدِ الرحمنِ بن مسلمِ الخيزرانيّ (٢) ، سَارِيَة ، ثنا أبو البُسرِ محمدُ بن محمدِ بن الحسينِ البُرْنَوِيّ (٢) ، إملاءً ببُخَارِي ، أنا أبو يعقوبَ يوسفُ بن الحسينِ ، أنا أبو العباسِ المُستُغُفِرِيّ الحافظُ ، أنا أبوذرٌ عمارُ ابن محمد البغداديّ (٤) ،أنا أبومحمدٍ الحسنُ بن عليّ ، برَأْسِ العَيْنِ ، ثنا أحمدُ بن عامرٍ ، ثنا أحمدُ بن عبدِ الواحدِ ، حدثنا \الوليدُ بن مسلمٍ ، ثنا يزيدُ بن يزيد[١٤٤/١] عن مكحولٍ قال : قال معاويةُ رضيَ الله عنهُ « كنتُ أكتبُ بين يدي رسولِ اللهِ عنهُ « كنتُ أكتبُ بين يدي رسولِ اللهِ عنهُ « كنتُ أكتبُ بين يدي رسولِ اللهِ عنهُ « المعاويةُ ألِقُ (١) الدَّوَاةَ ، وحرِّفُ القلمَ ، وانصبٌ الباءَ ، وفرِّقُ القلمَ ، وانصبٌ الباءَ ، وفرِّقُ

⁽١) أدب الكاتب: ٣٥، الجامع لأخلاق الراوي: ١/٥٢١، علوم الحديث: ١٨٩.

 ⁽٢) هو (أبو البدر صاعد بن عبد الرحمن الخيزراني - بفتح الخاء وسكون الياء المنقوطة باثنتين
من تحقها ، وضم الزاي ، وفتح الراء ، وفي آخرها النون ، نسبة إلى الخيزران - قال
السمعانى : كان شيخًا ظريفًا حسن الجملة) .

ترجمته في: الأنساب: ٢/ ٤٣٠ (الخيزراني).

⁽٣) هو (العلامة القاضي أبواليسر محمد بن محمد بن الحسين البزدوي - بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الزاي ، وفتح الدال المهملة وفي آخرها الواو ، نسبة إلى بزدة قلعة حصينة ، على طريق بخارى - توفى سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة) .

ترجمته في : الأنساب : ١/٣٩٩ (البزيوي) ، السير : ٤٩/١٩ ، مفتاح السعادة : ٢/٥٨١ .

⁽٤) هو (أبو نر عمار بن محمد بن مخلد التميمي ، روى عنه الحاكم أبو عبد الله ، توفي سنة سبع وثمانين وثلاث مائة) .

ترجمته في : تاريخ بغداد : ۲۸/۲۵۲ .

 ⁽٥) هو (يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي الدمشقي ثقة فقيه . توفي سنة أربع وثلاثين ومائة ، وقيل
قبل ذلك . / م . د . ت . ق) .

التقريب: ٢٠٦ برقم (٧٧٩١) ، تهذيب التهذيب: ١١/ ٣٧٠ .

⁽٦) ألق: (لاق الدواة وألاقها ، أصلح مدادها) .

القاموس المحيط: ٢٩١/٣ (لاق) ، صبح الأعشى: ٢٩٩/٢ .

السِّينَ ، ولا تُقَوِّرِ (١) الميمَ ، وحسِّن الله ، ومُدُّ الرحمن ، وجَوِّدِ الرحيم » (٢) . * ويُكرهُ أَنْ يَهُدُ السينَ قَبْلَ الميم (٣) . *

(٥٠٨) أخبرنا أبو زيد القاسم بن أبي سَعُد بن عُمرَ العَطَّار ، بآمل طُبَرِسْتَان ، أنا أبو الحسنِ عليّ بن زيست الطبريّ ، ثنا أبو مخْلد البَزَّازِيّ ، ثنا أبو عبد الله محمدُ بن عبد الرحمنِ القطانُ ، ثنا أبو محمد الحسنُ بن عليّ الحنفيّ ، ثنا أبو جعفر محمدُ بن عبيد الله السراجُ ، ثنا أبو إبراهيمُ التَرْجُمُانِيّ (٤) ، ثنا عمرو بن أبو جعفر محمدُ بن عبيد الله السراجُ ، ثنا أبو إبراهيمُ التَرْجُمُانِيّ (٤) ، ثنا عمرو بن جميع (٥) ، عن أبي مسلم ، عن أنس رضيَ اللهُ عنه قالَ : « خرجَ علينا غلامٌ من عند النبي ﷺ كالله عنه قالَ : « خرجَ علينا غلامٌ من عند النبي ﷺ كالنا : لِمَ ذاكَ ؟ قالَ [٤٤] مَذَدْتُ الباءُ قبلَ السينِ يعني فِي بسمِ اللهِ الرحمنِ الرحيم » (٢) . *

وذكره السيوطي في الدر المنثور : ١٠/١ ، والبرهان فورى في كنز العمال : ٣١٤/١٠ برقم (٢٩٥٦٦)

- (٣) أدب الكاتب للصولي: ٣٥، الجامع لأخلاق الراوي: ١/٥٦١، عليم الحديث لابن الصلاح: ١٨٩.
- (٤) هو (إسماعيل بن إبراهيم بن بسام البغدادي ، أبو إبراهبم الترجماني ، لابأس به . توفي سنة ست وثلاثين ومائتين . /س) .

التقريب: ١٠٥ برقم (٤١٢) ، تهنيب التهنيب: ١٠١/١ .

- (٥) هو (أبو المنذر عمرو بن جميح ، كنبه ابن معين ، وقال الدارقطني : متروك الحديث ، وقال ابن عدي : رواياته عمن روى ليست بمحفوظه وعامتها مناكير ، وكان يتهم بوضعها) .
- ترجمته في: الجرح والتعديل: ٢٢٤/٦ ، الكامل: ٥/١٧٦٤ ، المؤتلف والمختلف للدارقطني: ١/٥٥٠، ميزان الاعتدال: ٢/١٥٢ .
 - (٦) هذا الحديث فيه أبو منذر عمرو بن جميع ، وقد تقدم تكذيب ابن معين له وترك غيره . فالحديث منكر .

⁽١) تقور: (الشيء قطعه من وسطه خرقًا مستديرًا كقوره).

القاموس المحيط: ٢٧/٢ (قار).

 ⁽٢) الصديث أخرجه الديلمي في الفردوس: ٥/٣٩ برقم (٨٥٣٣) وهو منقطع ؛ لأن مكصول لم
يسمع من معاوية ، جامع التحصيل: ٣٥٢ ، وفيه من لم أعثر له على ترجمة . فالحديث ضعيف .
ومعنى الحديث أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي: ١/٢٦٧ برقم (٧٥٥) .